

Retórica autoritaria de la extrema derecha en Argentina. El caso de Revolución Federal

María Alejandra Vitale
Universidad de Buenos Aires

El crecimiento de la extrema derecha y su retórica ocupan un lugar central en la investigación académica actual (por ejemplo Bravo, 2020; Crick, 2022; Piovezani, 2020; Rydgren, J., 2018; Stefanoni, 2021; Traverso, 2018). En Argentina sobresalen, entre otros exponentes, la figura de Javier Milei por su alto índice de intención de votos para las próximas elecciones presidenciales de 2023 y la agrupación Revolución Federal. Esta última pasó al primer plano de la escena pública cuando uno de sus allegados intentó asesinar a la ex presidenta argentina Cristina Fernández de Kirchner el 1 de septiembre de 2022 y posteriormente su líder fue denunciado por asociación ilícita e instigación a la violencia. En esta comunicación, sintetizo resultados del análisis cualitativo de un corpus (recolectado con el programa API) integrado por 730 tuits de la cuenta de Twitter de Revolución Federal. Abarca desde su apertura, el 9 de mayo de 2022, hasta el 2 de septiembre del mismo año, el día siguiente al atentado a la vicepresidenta. La perspectiva es un enfoque retórico del análisis del discurso (Vitale, en prensa) y el propósito es caracterizar la retórica autoritaria de esa agrupación, que conjuga características del neofascismo y del neoliberalismo, con especial interés en la presencia de la violencia verbal (Moise, C. *et al*, 2008; Lorenzi Bailly & Moise, 2021), el monologismo (Authier-Revuz, 2020) y la incidencia de la memoria discursiva, particularmente en lo que respecta tanto a la crisis de 2001, en específico la fórmula (Krieg-Planque, 2009) “Que se vayan todos”, como a las derechas golpistas de la Argentina del siglo XX (Vitale, 2015).

Referencias

- Authier-Revuz, J. (2020). *La Représentation du Discours Autre. Principes pour une description*. Berlin/Boston: Walter de Gruyter GmbH.
- Bravo, O. A. (2020) Ed. *Las nuevas derechas. Un desafío para las democracias actuales*. Calli: Universidad ICESI.
- Crick, N. Ed. (2022) *The rhetoric of Fascism*. Alabama: The University of Alabama Press.
- Krieg-Planque, A. (2009). *La notion de « formule » en analyse du discours. Cadre théorique et méthodologique*. Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté.
- Lorenzi Bailly, L. y C. Moïse (2022) *Repères-DORIF* 26, “Du discours de radicalisation au discours de haine”, 1-15.
- Moïse, C. *et al*. (2008) *La violence verbale: Espaces politiques et médiatiques*. Éditions L'Harmattan.
- Piovezani, C. y E. Gentile (2020) *A linguagem fascista*. San Pablo: Editora Hedra.
- Rydgren, J. Ed. (2018) *The Oxford Handbook of the Radical Right*. Oxford: Oxford University Press.
- Stefanoni, P. (2021) *¿La rebeldía se volvió de derecha?* Bs. As.: Siglo XXI.
- Traverso, E. (2021) *Las nuevas caras de la derecha*. Bs. As.: Siglo XXI.
- Vitale, A. (2015) *¿Cómo pudo suceder? Prensa escrita y golpismo en Argentina (1930-1976)*. Bs. As.: EUDEBA.

Vitale, M. A. (en prensa) “Enfoque retórico del análisis del discurso”, en Londoño Zapata., O. I. (Comp.) *Métodos del análisis del discurso. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: Biblos.